

الاعلام الوطني في ضوء المعايير الدينية

جلال غفارى

يلعب الإعلام دوراً أساسياً في تنقيف المجتمع، فلذلك يفتقر الإعلام إلى دقة وتأمل لتكوين هيكلية مناسبة يحق لها أن تكون الإعلام الوطني للجمهورية الإسلامية. وبما أن على الإعلام أن يقطع اشواطاً جباراً ليحقق مصداقاً للإعلام الديني، فانطلاقاً من هذا تتضح الحاجة إلى تعديلات واصلاحات للرقابة والتقييم ترصد من خلالها المنظمة مدى تحقق أهدافها.

فإضافة على خلفية تقييم الإعلام باتت هذه الحقيقة مؤكدة عبر بحوث الإعلام المركزة على الكيفيات أكثر من أيّ زمن مضى.

كما قدمت نظرية الإعلام المعياري كمُؤيد جاد لذلك. وتركَت عده علامات استفهام على نظرية الإعلام بلاميـار، ونشاهـد البلدان المختلفة في المجال العملي أيضاً يـذلون قصارـى جهـدهم لتحسين و تطـوير استثمار الإعلام حسب الأهداف المنشودة الوطنية والتنظيمية لها و ذلك عن طريق انشـاء طـرق للتـقييم.

إذن يتوجب على الإعلام الإيرـاني الالتزام بالمعايير الدينـية المنبعثـة من الشـريعة الإسلامية و الأهداف الأساسية للحكومة الإسلامية كما ذـكر ذلك في الدـستور، اسـاس الإذـاعة و بيان قـادة الثـورة؛ كما يجب أخذ هذه الحـقيقة بعين الاعتـبار كعنـصر اسـاسي في تـقييم الإذـاعة.

الكلمات والمصطلحات الأساسية: الإعلام الـديـني - الإعلام الـوطـني - تـقييم الاعـلام - كـيفـية الاعـلام - الانـظـمة الاعـلامـية - نـظرـية المـعـايـر.

تبين سمات المدراء من وجهة نظر الامام على عليه السلام ترکيزاً على كتاب نهج البلاغة

آرتش آفاجانس

يحظى اختيار المدراء و العاملين المؤهلين بأهمية بالغة سواء على صعيد القطاع الحكومي و الانظمة الخاصة. و لابد من وجود معايير لاختيار المؤهل حتى يتمنى لنا تقدير المدراء و العاملين و تقييمهم. يحاول هذا المقال ان يقدم معايير مدراء المجتمع الاسلامي من وجهة نظر الامام على عليه السلام، اعتماداً على كتاب نهج البلاغة، حيث يعتبر كلام المعصوم عليه السلام، حجة. و في نهاية المطاف بوبينا المعايير المتحصلة إلى ثلاثة أنواع هي: المعايير التخصصية و التقييمية و الاعتقادية. ففي الحين الذي تدل المعايير التخصصية على ابخار العمل بشكل ناجح، تتناول معايير القيم الابعاد المتواخدة من اداء المدراء و اخيراً المعايير الدينية تحكمى لنا الظوابط الاسلامية الخاصة للادارة. يختلف هذا التوبيخ عن سائر التصنيفات السائدة اختلافاً ماهوياً، حيث يعد من هذا المنظار من معلومات تحليل النموذج الاسلامي للادارة.

الكلمات و المصطلحات الاساسية: التقييم - على بن ابي طالب عليه السلام - الامام الاول -

٢٣ قبل الهجرة - ٤٠ هجرية - الادارة - الاسلام.

مكانة القيم و المبادئ الاخلاقية في بعد النظر (فورسایت) الشامل للتكنولوجيا

مهندی سجاد پور

بعد الفورسایت احد الادوات الهاامة في مجال رسم الخطوط العريضة للصناعات و التقنية توفير المقدمات اللازمة لاستخدام هذه الادوات سوف يؤثر في نجاحه بلاشك. فدراسة المؤلفات و أدب الموضوع، يكشف لنا عن الزamas و مقدمات عده، تعد الظروف الاجتماعية و الثقافية من اهمها. لقد قدمنا في هذا المقال دراسة عن ادب فورسایت للتقنية اولاً، ثم شرعنا ببيان ضرورة الاعتناء بالقيم الاجتماعية و الثقافية في مسار الفورسایت كما

قدمنا اخيراً اقتراحاتنا نظراً للتعريف و المناهج المقدمة و ذلك لأخذ هذه القيم بعين الاعتبار في هذا المسار.

الكلمات و المصطلحات الاساسية: فورسایت التقنية - مناهج الفورسایت - القيم الاجتماعية
المبادئ الاخلاقية.

دراسة التحديات و العراقيل أمام تنفيذ تاجع للهندسة التقيمية و تقديم حلول علمية مناسبة لها

ابوالقاسم فرجاني

لقد شهدت الهندسة التقيمية في السنوات الأخيرة نمواً و تطوراً ملحوظين في مجال تصنيع السيارات و ذلك لاعتبارها اتجاه اخلاقي فاعل. لقد اقبل صاحبو الصناعات على الاتجاه العلمي و التنظيمي لهندسة القيمة و ذلك تفاديًّا للتکاليف غير الضرورية و للإبداع و الحصول على افضل اطروحة لتنفيذ المشاريع. و من هنا تتضح لنا ضرورة دراسة الهندسة التقيمية و مختلف معالات تنفيذها و التحديات التي تواجهها. فقد تم تدوين هذا المقال بهدف دراسة القضايا و التحديات المتعلقة باهندسة التقيمية و تقديم حلول علمية للتتفوق عليها. يقدم هذا المقال عدداً من التحديات و القضايا التي من شأنها ان تحول دون نجاح الهندسة التقيمية في المشاريع و ذلك بناءً على استثناء الناشطين و الخبراء في تلك المشاريع و بعد دراسة اجمالية لأدب الهندسة التقيمية و الانتاج الخالص و اخذ العينات من بقية الشركات و الصناعات المحلية و الاجنبية الناشطة في الهندسة التقيمية و باستخدام دراسة مصداقية لمشروع من مشاريع شركة ایران خودرو حيثنفذ عليه الهندسة التقيمية. و بما أنَّ فن الهندسة التقيمية لم يتناول في البلد إلا في الآونة الأخيرة فمن الطبيعي إذن ان نواجه عدَّة

التقييمية لم يتناول في البلد إلا في الآونة الأخيرة ففن الطبيعي إذن ان نواجهه عدة مشاكل لدى استخدامه و تنفيذه. و نظراً للتجارب العاصلة من تنفيذ هذا الفن في شركة ايران خودرو، نسعى إلى دراسة هذه القضايا و تقديم حلول علمية مناسبة لمعالجتها.

الكلمات و المصطلحات الاساسية: الهندسة التقييمية - التحديات - تصنيع السيارات -
الحلول - شركة ایران خودرو.

تصميم الغوريتم إدارة تكاليف المنشآت الاقتصادية

(دراسة مصداقية لفريق ایران خودرو الصناعي)

وحيد خاشعی و رنا مخواستی

بدأ في عصرنا الراهن التفوق التنافسي يهيمن على المنشآت الاقتصادية ولذلك قد اعتنت هذه المنشآت بمناهج تقليص الكلفة حيث استمرت الكثير في تأسيس تلك المناهج وأقلمتها. يهدف هذا البحث تصميم الغوريتم إدارة تكاليف المنشآت الاقتصادية في فريق ایران خودرو الصناعي حيث يحاول الجمع بين منهجهي هندسة القيمة و تقدير التكاليف على أساس الهدف. فاعتمدنا طريقة المقابلات و جمع الاستبيانات لجمع المعلومات.

يتبنى البحث هذا طريقة العينات العشوائية لدى مختلف المستويات حيث استخدم اختبار احتمال احصائيات T.Test و One-Tailed ليقول او رفض الاستلة و الفرض.

تشير نتائج البحث إلى أهمية و حيوية: إدارة الربح و كسب رضى الزبائن و تصميم المنتجات و طريقة التعامل مع منتجي المواد و القطع للشركة، كل ذلك كي تبقى الشركة

كبديل أنسب عن تنمية مصادر الشركات الصانعة للسيارات. و مما توصلنا اليه ايضاً هو عدم تمكّن إدارة الشركة لتشيد هيكلية تنظيمية مناسبة لتنفيذ فنون تقدير التكاليف بناءً على الهدف. فلاتزال الحاجة ملحة إذن لاستخدام فنون تقدير التكاليف على اساس الهدف لدى شركة ايران خودرو.

الكلمات والمصطلحات الاساسية: شركة ایران خودرو الصناعية - هندسة القيمة - تقدير التكاليف بناءً على الهدف - التكاليف الصناعية.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی