

نسبت دو معنای ماهیت ("ما به الشیء هو هو" و "ما یقال فی جواب ما هو") در فلسفه ابن سینا^۱

فاطمه شهیدی^۲

چکیده

ماهیت دارای دو معنای مشهور است: «ما به الشیء هو هو» یا وجود و «ما یقال فی جواب ما هو» یا مفهوم کلی شیء. ملاصدرا نخستین کسی است که به این دو معنا، و مدلول هر یک تصریح داشته است. این دیدگاه، با احوال و وجود به عنوان مهم‌ترین مبانی نظام صدرایی سازگار و حتی ملازم است. در عین حال با توجه به این که این دو اصل نزد فلسفه‌دان پیش از صدرایی و به طور خاص ابن سینا مطرح نبوده‌اند حتی اگر بتوان دو معنای یاد شده را از برخی عبارات شیعی برداشت کرد، به دلیل اختلافات بنیادی نظام سینوی و صدرایی نمی‌توان نسبت میان آن‌ها را در این دو نظام فلسفی یکسان دانست. در فلسفه ابن سینا ماهیت چیزی نیست جز «ما به الشیء هو هو» که عیناً همان حقیقت و ذات شیء و متمایز از وجود است. اگر «ما به الشیء هو هو» یا ماهیت شیء، مجھول باشد، از آن به ما هو سؤال می‌شود و پاسخ یا همان «ما یقال فی جواب ما هو»، مفهومی است که دلالت تمام بر «ما به الشیء هو هو» دارد. بنابراین، این دو معنای ماهیت برخلاف آنچه در فلسفه صدرای ملاحظه می‌شود، نسبت دال و مدلول به یک‌دیگر دارند و از جهتی می‌توان گفت دو مرتبه یا دو مقام از یک امرند. با این تفسیر، دیگر تأویلاتی که صدرای و پیروان او از منظر حکمت متعالیه از برخی عبارات شیعی دارند، لازم نمی‌آید.

واژگان کلیدی

ماهیت، «ما یقال فی جواب ما هو»، «ما به الشیء هو هو»، وجود، حد، ابن سینا، ملاصدرا

۱- تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۱/۷/۴؛ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۱/۷/۱۶

F_Shahidi@sbu.ac.ir

۲- دکتری فلسفه اسلامی دانشگاه شهید بهشتی

طرح مسئله

توجه به تغییراتی که در معانی اصطلاحات فلسفی در طول تاریخ فلسفه رخ می‌دهد، از دغدغه‌های جدید پژوهشگران فلسفی است که هنوز در حوزه فلسفه اسلامی جایگاه خود را نیافته است. یافتن این تغییرات که ارتباط مستقیمی با تغییرات مبانی نظام‌های فلسفی دارد، می‌تواند ما را در فهم بهتر و دقیق‌تر هر نظام و احکام و قواعد موجود در آن باری دهد. هر چه اصطلاحی که به بررسی تغییرات آن می‌پردازیم، نقش بیشتری در منظومه فکری فیلسوفان داشته باشد، تبعات بررسی تغییرات آن پرنگ‌تر و مفیدتر خواهد بود. در این مختصر تلاش ما بر این است که به بررسی مفهوم «ماهیت» به عنوان یکی از دو رکن فلسفه فیلسوفان مسلمان مشائی که مبدع قاعده فلسفی «تمایز وجود از ماهیت» هستند، بپردازیم و از این رهگذر تفاوت معنای این اصطلاح را در نظام فلسفی‌ای که در اوایل تاریخ فلسفه اسلامی جای دارد (یعنی حکمت مشاء سینوی) با آنچه در پایان این تاریخ پر فراز و نشیب جای گرفته و فلسفه رایج و رسمی کشور ما به شمار می‌رود (حکمت متعالیه صدرایی) نشان دهیم و برخی از تأثیراتی را که به دلیل تغییرات مبانی منظومه‌های فکری رخ می‌دهد، مشاهده کنیم.

دو معنای مشهور ماهیت

در مباحث امروزی فلسفه اسلامی مشهور این است که ماهیت دو معنا دارد: یکی «ما یقال فی جواب ما هو» و دیگری «ما به الشیء هو هو». ظاهرًا نقطه شروع این قول عباراتی از /سفر ملاصدرا در ابتدای مباحث مربوط به ماهیت است که این دو معنا را به صراحة بر می‌شمارد. او می‌گوید تمامی اموری که ما با آن‌ها سر و کار داریم ماهیتی دارند و انتی. ماهیت عبارت است از آنچه در پاسخ به سؤال «ما هو» می‌آید و فقط یک مفهوم کلی است؛ بنابراین نمی‌تواند بر اموری که علم به آن‌ها منحصر در مشاهده و علم حضوری است، اطلاق شود. صدرا در ادامه می‌گوید تفسیر دیگری نیز برای ماهیت وجود دارد و آن عبارت است از «ما به الشیء هو هو». این معنا از ماهیت، هم بر اموری اطلاق می‌شود که علم به آن‌ها تنها از طریق مشاهده امکان‌پذیر است و هم بر اموری که به علم حصولی دریافت می‌شوند^۱ (صدرالدین شیرازی، ۱۴۱۹ هـ ج ۲، ص ۳-۲).

۱- تعبیر او: «إن الأمور التي تلبينا لكل منها ماهية و إنية و الماهية ما به يجاب عن السؤال يكم هو فلا يكون إلا مفهوماً كلياً و لا يصدق على ما لا يمكن معرفته إلا بالمشاهدة وقد يفسر بما به الشيء هو هو، فيعم الجميع».

ملاصدرا در اینجا بیان مبسوط و مشخصی راجع به وجه تمایز این دو معنا از ماهیت ندارد. ابهام موجود در عبارت «فیעם الجمیع» نیز موجب تفاسیر مختلف از آن شده است. با آن که از ظاهر متن به نظر می‌رسد مقصود از *یعم الجمیع*، اعم بودن معنای دوم ماهیت نسبت به هر دو گونه امور مذکور است) اموری که علم به آن‌ها صرفاً به نحو حضوری امکان‌پذیر است و اموری که می‌توانند معلوم به علم حصولی باشند)، ولی همین عبارت توسط برخی شارحان حکمت متعالیه تفاسیر دیگری یافته است: اعم بودن معنای دوم به معنی شمولیت آن نسبت به همه اشیاء است از این جهت که هر چیز، خودش خودش است (جوادی آملی، ۱۳۷۶، ج ۱، ص ۱۵). با وجود همه این ابهامات و اختلاف نظرها، تفکیک «ما به الشیء هو هو» و «مايقال فی جواب ما هو» به این نحو و به عنوان دو معنای متباین ماهیت مورد توجه خاص متأخران صدرا قرار گرفته و بسیار راهگشا بوده است. این دو معنا کاربردهای زیادی در مباحث مختلف فلسفی داشته‌اند که مهم‌ترین آن‌ها مبحث ماهیت واجب و رفع تعارض ظاهری دو اصل «واجب الوجود لا ماهیه له» و «واجب الوجود ماهیته انتیه» است. صدرا و پیروان او برای مرتفع نمودن این تعارض، ماهیت را در بحث «واجب الوجود ماهیته انتیه» به معنای «ما به الشیء هو هو» و در بحث «واجب الوجود لا ماهیه له» به معنای «ما يقال فی جواب ما هو» می‌دانند و این یعنی «ما به الشیء هو هو» معنایی نزدیک به وجود و از سخن آن دارد ولی «ما يقال فی جواب ما هو» از سخن مفهوم است^۱.

معناسازی مذکور وقتی ذیل دو اصل اساسی حکمت متعالیه یعنی اصالت وجود و وحدت وجود قرار می‌گیرد، قطعیت بیشتری می‌یابد. با قول به اصیل بودن وجود و انحصار این اصالت در وجود، هر گونه شیئیت و منشیئیت اثر برای غیر وجود - بطور خاص ماهیت - غیر ممکن است و بنابراین «هو ما هو» شدن شیء را نمی‌توان به چیزی جز وجود آن دانست. قاعده وحدت وجود نیز در هر دو مرتبه وحدت تشکیکی و وحدت شخصی وجود بیانگر این است که بر اساس اصل اصالت وجود، موجودات نمی‌توانند متمایز به امری غیر از وجود باشند.^۲ بنابراین و با توجه به اینکه در حکمت متعالیه وجود در مقابل ماهیت اصیل دانسته شده، ماهیت به معنای مفهوم کلی شیء که انتزاع و اعتبار ذهن انسان است جایی و اثری در عالم عین ندارد. صدرا در این باب چنین می‌گوید:

۱- با توضیحاتی که در ادامه می‌آید معلوم می‌شود در نظام فلسفی این سینا این دو معنای ماهیت چنین نسبتی با هم ندارند. به همین دلیل تفسیر این دو قاعده از نظر شیخ صورت متفاوتی بیندا می‌کند که پرداختن به آن مجال دیگری می‌طلبد.
۲- از دو مرتبه وحدت تشکیکی و وحدت شخصی، دومی همخوانی بیشتری با اصل اصالت وجود دارد و رأی خاص صدرا در باب عدمی و ظلمانی بودن ماهیت که چیزی بیش از صرف اعتباری و ذهنی بودن ماهیت است به نیج آن امکان طرح می‌یابد.

«ماهیات و حقایق دو گونه‌اند: ماهیتی که عین اینست و بدین معنا نه کلی است و نه جزئی، جزئی به این معنی که به تشخّصی زائد بر ذات مشخص باشد، بلکه عین تشخّص است، ... و ماهیتی که غیر اینست که در این معنا شرکت و کلیت را می‌پذیرد. بدین ترتیب لوازم معنای اول ماهیت نمی‌تواند چیزی غیر از لوازم خارجیت و شخصیت باشد، در حالی که لوازم معنای دوم تنها امور اعتباری کلی است که وجودی در خارج ندارد»^۱ (صدرالدین شیرازی، ۱۴۱۹ هـ، ج ۱، ص ۴۱۳).

بنابراین به نظر می‌رسد می‌توان رأی صدرا را در باب این دو معنای ماهیت چنین خلاصه کرد که «ما به الشيء هو هو» همان وجود شیء و «ما يقال في جواب ما هو» مفهوم کلی آن است که توسط ذهن انسان از حد و نقص وجود هر شیء انتزاع می‌شود. بدین ترتیب نسبت این دو معنای ماهیت را می‌توان عیناً همان نسبت میان وجود و ماهیت یا به عبارتی تمایز آن‌ها از هم - البته تمایز به نحو خاصی که در حکمت متعالیه مقصود می‌شود نه مانند تمایز وجود از ماهیت در فلسفه ابن‌سینا - دانست.

لازم به ذکر است که قول به دو معنا برای ماهیت به نحوی که یکی از آن‌ها از واجب تعالیٰ نفی شود و دیگری بر او اطلاق شود، در آثار شیخ اشراق نیز مشاهده می‌شود (سهروردی، ۱۳۱۰، ج ۱، ص ۱۷۵ و ۳۶۲). و شاید همین نیز تا حدودی راه‌گشای صدرا در اتخاذ رأی خاصش شده باشد. البته تمایز این دو معنا یا به بیان بهتر دو کاربرد ماهیت در بیان سهروردی با آنچه مورد نظر ملاصدراست، تفاوت دارد. به نظر می‌رسد از نظر سهروردی ماهیت همان ما به الشيء هو هوست (همان، ج ۴، ص ۳۲) ولی همین ما به الشيء هو هو گاهی مترادف با حقیقت شیء (خصوصیت وجود شیء) به کار می‌رود و گاهی نیز به امری غیر از وجود شیء اختصاص می‌یابد که وجود عارض آن می‌شود. چنان‌که مشهود است هر چند از این دو معنا اولی بر واجب‌الوجود قابل اطلاق است و دیگری از آن نفی می‌شود ولی در هر حال هیچ یک از آن‌ها مفهوم کلی یا حد شیء نیست.

شهرت دو معنای مورد نظر صدرا از ماهیت به حدی است که گویی همیشه و در طول تاریخ فلسفه اسلامی مطرح و مقبول بوده‌اند و به همین علت معانی و تقسیماتی که برای ماهیت توسط فیلسوفان قبلی بیان شده با آن‌ها تطبیق داده می‌شود. آثار و متون ابن‌سینا نیز از این تفسیر و تطبیق

۱- فقد ظهر أن الماهيات والحقائق على ضربين: ماهية هي عين الإلية، وهي لا تكون كلية ولا جزئية، بمعنى كونها متشخصة بتشخيص يزيد على ذاتها، بل هي عين التشخيص، ... و ماهية غير الإلية، فهي مما تقبل الشركاء والكلية، فلوازم الضرب الاول لا تكون إلا لوازم خارجية و ذات شخصية، بخلاف لوازم ضرب الثاني، فإنها لا تكون إلا امورا اعتبارية كلية لا وجود لها في الخارج كما اثبت في مقامه و ...

مستتنا نبوده است در حالی که به نظر می‌رسد عبارات و بهویژه نظام فلسفی شیخ‌الرئیس پذیرای تفکیک این دو معنا و نسبت خاص میان آن‌ها نیست.

۱- «ما به الشیء هو هو» و «ما يقال فی جواب ما هو» در نظر ابن‌سینا

در قدم نخست بررسی نسبت این دو معنا از ماهیت در نظر ابن‌سینا و با مراجعه به برخی عباراتی که وی در آن‌ها بر شان «ما به الشیء هو ما هو» بودن ماهیت شیء تصریح دارد در می‌یابیم که از نظر او ماهیت یا ما به الشیء هو هو در هر شیء همان ذات و حقیقت شیء است:

«هر شیء ماهیتی دارد که به‌واسطه آن، همان چیزی است که هست و آن ماهیت همان حقیقت بلکه ذات آن شیء است»^۱ (ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ الف، منطق، ج ۱، مدخل، ص ۲۸).

بنا به تصریح ابن‌سینا ماهیت به معنای «ما به الشیء هو هو» در مجردات عین صورت (همو، ۱۴۰۴هـ الف، طبیعت‌الله، ص ۳۴) و در مرکبات، صورت مقارن با ماده آن‌ها (همان، الهیات، ص ۳۱ و ۳۵) است.

اگر بخواهیم این مطلب را در قالب مثال بیان کنیم باید بگوییم حقیقت، ماهیت و «ما به الشیء هو هو» در مثلث عبارت است از مثلث بودن، در سفید، سفید بودن و در انسان انسانیت آن بدون حقوق هیچ لاحق و عارضی حتی عرض لازم (ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ الف، الهیات، ص ۳۱ و ص ۱۹۷ همان، منطق، ج ۱، مدخل، ص ۲۱؛ همو، ۱۳۷۱، ص ۲۷۹). شیخ حتی به صراحت اعلام می‌کند آنچه ما آن را ماهیت می‌پنداشیم اگر ما به الشیء هو هو نباشد اصلاً ماهیت نیست^۲ (همو، ۱۴۰۴هـ الف، الهیات، ص ۳۵). چنان‌که واضح است در هیچ یک از این عبارات مقصود شیخ از ما به الشیء هو هو، وجود شیء نیست.

در نظر شیخ نه تنها ماهیت همان ما به الشیء هو هو است، بلکه هر معنای دال بر ماهیت نیز در اصل دلالت بر آن معنایی دارد که شیء به آن است که خودش است و طبق گزارش او این معنای از ماهیت میان عوام مردم و اغلب منطقیان (من جمله خودش) مورد اتفاق است. هر دو گروه علاوه بر این معتبراند که هو ما هو شدن شیء حاصل نمی‌شود مگر با اجتماع تمامی ذاتیات شیء که مشتمل است بر اوصاف ذاتی‌ای که میان او و دیگران [یعنی افراد انواع دیگر] مشترک است و اوصاف

۱- تعبیر او: «إن لكل شيء ماهية هو بها ما هو وهي حقيقته بل هي ذاته. برای مشاهده موارد دیگر تأکید ابن‌سینا بر عینیت ماهیت یا «ما به الشیء هو هو» با حقیقت و ذات شیء. برای اطلاع بیشتر بنگرید به: ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ الف، منطق، ج ۳، برهان، ص ۵۲؛ همو، ۱۳۷۱، ص ۲۷۹-۲۸۰؛ همو، ۱۴۰۵هـ ص ۱۵.

۲- تعبیر او: «...ولیست هذه الماهية مفارقة لما هو ما هو، و إلا لم تكن ماهية».

ذاتی ای که تنها اختصاص به [افراد نوع] او دارد^۱ (ابن‌سینا، ۱۴۰۴ هـ الف، منطق، ج ۱، مدخل، ص ۳۷ و ۴۱). البته این حکم اختصاص به اشیایی دارد که حقیقت و ذات (ما به الشیء هو هوی) واحد آن‌ها از التئام معانی متعدد و اتحاد آن‌ها حاصل می‌شود و الا اشیائی وجود دارند که وحدت حقیقت آن‌ها مطلق است و حاصل از معانی متکثراً نیست. از نظر شیخ در عین این که ذکر نمونه برای چنین اشیائی به ندرت امکان‌پذیر است، ولی فرض وجودشان ضروری است^۲ (همان، ص ۲۹۲۱).

حال اگر در یک شیء ماهیت یا همان «ما به الشیء هو هو» برای ما مجھول باشد، مسئول پرسش از ماهیت شیء عبارت سؤالی «ما هو هذا الشیء؟» است. طبق یک سنت ارسطوی و به گزارش شیخ از کتاب جدل ارسطو (همان، ج ۳، برهان، ص ۵۲)^۳ آنچه در پاسخ به این سؤال (ما هو الشیء) می‌آید و شیخ از آن به «ما یقال فی جواب ما هو» تعبیر می‌کند، قول دال بر ماهیت شیء و به تعبیر دقیق‌تر «حد» آن است^۴. از نظر او حد در اشیاء دلالتی بیش از شرح الاسم لفظی است که جایگزین لفظی دیگر می‌شود و راهی به حقیقت شیء ندارد، حال آن که از نظر شیخ حد آن چیزی است که دلالت بر ماهیت شیء دارد و حاکی از حقیقت آن است^۵ (همان، الهیات، ص ۲۶۴).

همان‌گونه که «ما به الشیء هو هو» در برگیرنده تمامی ذاتیات شیء است، حد یا آنچه در پاسخ به سؤال «ما هو» می‌آید نیز در عین این که دستیابی به آن مشکل است (همان، ۱۳۱۷، ص ۱۲) از آن‌جا که

۱- تعبیر او: «الدال على ماهية الشيء هو الذي يدل على المعنى الذي به الشيء هو ما هو. والشيء إنما هو ما هو بحصول جميع أوصافه الذاتية المشتركة فيها، والتي تخص أيضاً (ابن‌سینا، ۱۴۰۴ هـ الف، منطق، ج ۱، مدخل، ص ۳۷)».

۲- شیخ در اینجا مقصود خود را از اشیایی که وحدت ذاتشان مطلق است معین نمی‌کند و برخلاف اشیای نوع دیگر یعنی (آن‌ها که وحدت ذاتشان از التئام امور و معانی مختلف حاصل می‌شود) مثالی هم برای آن‌ها ذکر نمی‌کند. شارحن آراء و آثار شیخ بیز دغدغه پرداختن به مدخل منطق شفا را نداشته‌اند لذا ما نمی‌توانیم بطور قطع بگوییم مقصود شیخ از این‌گونه اشیاء چیست. ممکن است منظور او عقول مجرد باشد ولی در هر حال معین شدن این مصاديق تأثیری در اصل بحث این مختصر ندارد.

۳- تعبیر او: «ما قاله المعلم الأول في «كتاب الجدل»: إن الحد قول دال على الماهية. يعني بالماهية كمال حقيقة الشيء التي بها هو ما هو، وبها يتم حصول ذاته».

۴- برخی معتقدند حد آوردن برای حد مستلزم دور است. شیخ در فن جدل به نحو مبسوط به این اشکال پاسخ می‌دهد (همان، ج ۳، جدل، صفحه ۵۱).

۵- الحد هو ما يدل على الماهية ... فإن الحد للمركيبات ليس هو من الصورة وحدتها، بل حد الشيء يدل على جميع ما يتقوم به ذاته، فهو ايضاً يتضمن المادة بوجه ... وأما الماهية فهي ما بها هي وإنما هي ما هي بكون الصورة مقارنة للمادة، وهو ازيد من معنى الصورة ... و الماهية نفس هذا التركيب الجامع للصورة و المادة (ابن‌سینا، ۱۴۰۴ هـ الف، الهیات، ص ۲۲۵-۲۲۶).

همچنین شیخ در فن جدل می‌گوید در مقدمات قیاس، محمول ذاتی ای که دلالت بر حقیقت ذات دارد (در مقابل محمول ذاتی ای که دلالت بر جزء ذات دارد) یا حد است یا اسم مرادف و با توجه به این که در اسم مرادف فائدۀ وجود ندارد فقط حد باقی می‌ماند (همان، منطق، ج ۳، جدل، ص ۴۵).

دال بر حقیقت شیء است، باید بیان کننده تمامی این ذاتیات و دال بر آن‌ها باشد.

در باب این که آنچه در پاسخ به سؤال «ما هو» می‌آید، می‌بایست بر تمامی آنچه شیء مورد سؤال را «هو ما هو» می‌کند، دلالت داشته باشد، شیخ در موارد متعدد و به تفصیل سخن می‌گوید. مهم‌ترین ادعای شیخ این است که آنچه در پاسخ به سؤال از «ما به الشیء هو هو» می‌آید، از هیچ یک از ذاتیات شیء نمی‌توان صرف‌نظر کرد و هیچ کدام از آن‌ها، برای پاسخ به این سؤال کافی نیستند. شایسته بودن هر یک از جنس و فصل (به تنها‌ی) برای آمدن در پاسخ سؤال «ما هو» قائلانی دارد و همین باعث شده شیخ بخش ویژه‌ای را برای پاسخ به هر دو گروه اختصاص دهد (همو، ۱۴۰۴هـ، الف، منطق، ج، مدخل، ص ۳۷-۴۱؛ همو، ۱۳۱۷، ص ۱۲-۱۳). او در این بحث از یک سو به رد آرای برخی منطق‌دانان به ویژه فرفوریوس می‌پردازد که با توسل به تکلفات غیر ضروری و بر خلاف مشهور جنس را مانند نوع و در مقابل فصل شایسته دلالت بر ماهیت می‌دانند^۱ (فرفوریوس، ۱۳۱۳، ص ۵۶) و از سوی دیگر مخالفت خود را با نظر فارابی نشان می‌دهد که نه تنها نوع و حد (نوع به نحو مفصل) را ماهیت شیء می‌داند بلکه هر یک از جنس و فصل را به تنها‌ی، معادل ماهیت شیء قرار می‌دهد. فارابی در کتاب الحروف ضمن توضیحات مفصلی مدعی می‌شود در مرکبات اگر درباره شیء سؤال شود «ما هو هذا الشیء؟»، هر کدام از جنس، فصل و نوع را در پاسخ بیاوریم، صحیح است (فارابی، ۱۹۸۲م، ۱۱۶-۱۱۷).

البته اگر آنچه به «ما هو» از آن سؤال می‌شود، شامل افراد متعددی باشد که در نوع مختلف‌اند آن‌گاه در پاسخ چاره‌ای جز اکتفا کردن به جنس نیست و وجه آن نیز در این است که در این حالت جنس بیان کننده تمامی ذاتی مشترک میان این افراد است و بدین ترتیب هیچ تخطی‌ای از این قاعده که «ما يقال في جواب ما هو» بر تمامی ذاتی مشترک دلالت دارد، رخ نداده (...). بنابراین در این حالت جنس و نوع در پاسخ به سؤال ما هو از افراد مختلف‌الحقیقه یک چیز هستند، در حالی که در نوع-الانواع این گونه نیست. نوع‌الانواع تنها ذاتی‌ای است که می‌توان آن را این‌گونه تعریف کرد:

«آنچه در پاسخ به سؤال ماهو از افراد متکثري که تنها در عدد مختلف هستند ارايه می‌شود» (بن‌سینا، ۱۳۱۷، ص ۱۵). شاید همین تفاوت در پاسخ به سؤال ما هو، باعث شده تا برخی از منطقیان اساساً حد را دارای دو معنا بدانند: یکی حدی که دلالت بر تمام و کمال ماهیت ذات دارد و بدین سبب به «دال علی ما به

۱- در مدخل منطق شفا یا همان ایساغوجی هر جا شیخ منطق‌دانان یا قوم را بدلیل سختانشان مورد انتقاد قرار می‌دهد مقصودش فرفوریوس اولین مؤلف باب ایساغوجی یا پیروان اوست. با وجود کوتاه بودن مدخل منطق نسبت به بسیاری مباحث و فنون دیگر شفا موارد انتقاد شیخ از فرفوریوس به کرات مشاهده می‌شود تا جایی که ابراهیم مذکور (صحیح شفا) مدخل منطق شفا را تکمیل و اصلاحی برای ایساغوجی می‌داند که می‌تواند حقیقتاً نقش مقدمه‌ای برای کل منطق را ایفا کند (بن‌سینا، ۱۴۰۴هـ، الف، منطق، ج، مقدمه مدخل منطق، ص ۵۰-۵۱).

الشیء هو هو» معنا می‌شود و دیگری حد جنس که چون دلالت بر تمام ماهیت شیء و همچنین بر فصل که «هو به ما هو» است ندارد، دیگر دال بر ما به الشیء هو هو نیست و تنها دلالت بر «ما هو الشیء» دارد. بدین ترتیب آن‌ها جنس را به یک معنای از حد، برای پاسخ به سؤال ما هو مناسب می‌دانند و به معنای دیگر نه. اما شیخ چنین سخنی را صرفاً نوعی تکلف می‌داند و تأکید می‌کند: من هر چه تلاش کردم که فرقی بین طلب «ما هو» و طلب «ما به الشیء هو هو» بیابم، به گونه‌ای که یکی شایسته پاسخ به سؤالی باشد که دیگری نیست، نتوانستم^۱ (ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ، الف، منطق، ج، ۳، جلد، ص ۵۷۵).

بنابراین در نهایت و طبق نظر شیخ هرچند جنس (ذاتی مشترک) و فصل (ذاتی خاص) در نحوه دلالتشان بر ماهیت مختلف‌اند ولی هیچ یک به تنها‌یی برای پاسخ به سؤال «ما هو الشیء» کفایت نمی‌کنند و برای این دلالت نیازمند دیگری هستند (همان، ج، مدخل، ص ۳۷-۴۱).

عبارات شیخ در منطق المشرقین حاوی اجمال مناسبی از این مطلب است. او می‌گوید در نزد ما هر محمولی که در دلالتش بر موضوع، تمام حقیقت آن را در بر بگیرد و در آن هیچ یک از مقومات فروگذار نشود، به نحوی که دلالتش بر تک تک اجزاء به نحو تضمن و بر ذات به نحو مطابقی باشد، به طور خاص دال بر «ما هو الشیء» خوانده می‌شود. در غیر این صورت محمول یا دال بر مقوم شیء است یا دال بر لازم شیء و یا دال بر عرض شیء (همان، ۱۴۰۵هـ، ص ۱۵-۱۶).

اگر بدانیم که جنس و فصل اقوال دال بر ماده و صورت و اعتبار لابشرط آن‌ها هستند (همان، ۱۴۰۴هـ، الف، الهیات، ص ۲۱۶ و ۲۲۴)، آن گاه سخنان و استدلال‌های شیخ را در الهیات شفاف مینی بر این که ماهیت در مرکبات چیزی جز ترکیب ماده و صورت نیست، عبارت اخراجی مطالبی خواهیم دانست، که از مدخل منطق ذکر شد. شیخ در آن جا می‌گوید:

«در مرکبات حد نمی‌تواند از صورت به تنها‌یی تشکیل شود، بلکه حد شیء باید همه آنچه را که ذات شیء به آن قوام می‌باید، دربرداشته باشد؛ بنابراین به وجهی متضمن ماده نیز هست ... ماهیت آن چیزی است که شیء «بهای ما هی» و شیء به صورت مقارن با ماده است که آن چیزی است که هست ... و ماهیت، خود همین ترکیب جامع از صورت و ماده است»^۲ (همان، ص ۲۲۵).

۱- چنان که گفته شد در این جا انگیزه شیخ از طرح این که نمی‌توان برای حد یا ماهیت دو معنا قائل بود - یکی «ما هو الشیء» و دیگری «ما به الشیء هو هو» - رد ادعای برخی منطق‌دانان است که جنس را برای پاسخ به سؤال ما هو و حد شیء مناسب می‌دانند. در عین حال عبارت به روشنی نشان می‌دهد که شیخ میان این دو معنا یعنی ما بقال فی جواب ما هو و ما به الشیء هو هو تفاوتی قابل نیست و حداقل این است که هیچ کدام از این دو را معادل وجود یا مشتمل بر وجود نمی‌داند.

۲- «فإن الحد للمركبات ليس هو من الصورة وحدها، بل حد الشيء يدل على جميع ما يتقوم به ذاته، فهو ايضا يتضمن المادة بوجه ... و أما الماهية فهي ما بها هي ما هي وإنما هي ما هي بكون الصورة مقارنة للمادة، وهو ازيد من معنى الصورة ... و الماهية نفس هذا الترکيب

همچنین عباراتی که او در ابتدای مباحث نفس در طبیعت آورده نیز بیان کننده همین مطالب هستند. او در آن جا می‌گوید اجزای قوامدهنده به شیء دو قسم است: یکی آن جزئی که «به الشیء هو ما هو بالفعل» است و دیگری جزئی که «به الشیء هو ما هو بالقول»^۱ است (ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ/الف، طبیعت، ج ۲، النفس، ص ۵۶).

بنابراین با دقت در آثار شیخ درمی‌یابیم هر چند او علاوه بر «ما به الشیء هو هو»، گاهی از «حد» و «ما یقال فی جواب ما هو» نیز با عنوان «ماهیت» یاد می‌کند ولی این، به هیچ وجه نمی‌تواند نشان‌دهنده قائل بودن او به دو معنای متمایز برای ماهیت باشد، بلکه این دوگونه استفاده از اصطلاح «ماهیت» به دلیل اتحادی که میان اسم و مسمی و دال لفظی و مدلول آن برقرار است، رایج و مجاز است؛ از این رو در مواجهه با عباراتی مانند «... و لیس الحد إلا ماهیه المحدود ...» (همان، الہیات، ص ۲۳۶)^۲ و قیاسش با آنچه پیشتر نقل شد مبنی بر این که ماهیت همان «ما به الشیء هو هو» است، نباید موجبات قول به معانی متباین برای ماهیت را - آن گونه که در حکمت متعالیه مطرح شده است - فراهم کند.

تأثید این مطلب را در بخش دیگری از مدخل منطق شفا (همان، منطق، ج ۱، مدخل، ص ۴۲-۴۳) و عبارات متناظر با آن در ابتدای منطق نجات نیز می‌بینیم. شیخ در این مواضع «ماهیت»، «ما به الشیء هو هو» و «ما یقال فی جواب ما هو» بودن را در یک جایگاه و به یک معنا به کار می‌برد و تأکید می‌کند این دو تنها به اجتماع مجموع اجزای ذاتی شیء حاصل می‌شوند^۳ (همو، ۱۳۸۷، ص ۱۲). در فن برهان نیز ما هو الشیء و حد حقیقی را هم معنا می‌داند^۴ (همو، ۱۴۰۴هـ/الف، منطق، ج ۳، برهان، ص ۲۱).

از این گذشته در فصولی از مدخل منطق شفا که ابن‌سینا پیش از پرداختن به موضوعات کلاسیک ایساغوچی - شاید برای تعیین وجه اهمیت این فن - به تبیین قول دال بر ماهیت می‌پردازد، بر ما

الجامع للصورة والمادة» (ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ/الف، الہیات، ص ۲۴۵).

۱- او در ادامه طی بیاناتی اثبات می‌کند که نفس از قسم اول و همان صورت است.

۲- در سه فصل پیاپی مقاله پنجم از الہیات شفا شیخ به طور غالب ماهیت و حد را به یکسان به کار می‌گیرد. از دیگر کاربردهای یکسان حد و ماهیت می‌توان به این مورد اشاره کرد: «إذ حد البياض و ماهيته ليس ماهية الطويل والعريض والعميق، بل ...» (همان، ص ۱۳۹).

۳- این عبارت نمونه دیگری در تأثید همین مطلب است... «فهكذا يجب أن يعرف الجسم، و هو أنه الجوهر الذي كذا صورته، و هو بها هو ما هو، ثم سائر الأبعاد ...» (ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ/الف، الہیات، ص ۲۲).

۴- تعبیر او: «ثم معنی ما هو الشیء و هو الحد الحقيقي لا يجوز أن يكون إلا لموجود الذات ...» (همان، منطق، ج ۳، برهان، ص ۲۱).

علوم می‌شود که در نظر شیخ نه تنها «حد»، قول دال بر ما به الشیء هو است، بلکه اجزای «حد» یعنی «جنس» و «فصل» نیز اقوال دال بر اجزای ما به الشیء هو هستند.
با این حال ماهیت و اجزای آن همین که به قالب قول می‌آیند و «مقول» یا به عبارتی «محمول» می‌شوند، ناچار اقتضائات آن را می‌پذیرند و غیریتی که گاه میان «ما یقال فی جواب ما هو و ما به الشیء هو هو» در آثار ابن سینا به نظر می‌رسد، از این جهت است. قابلیت صدق بر کثیرین و عدم امکان اشاره حسی از جمله این اقتضائات است. بنابراین اختلاف «ما یقال فی جواب ما هو» و «ما به الشیء هو هو» اختلاف دو مقام ذات و قول است و باید گفت این دو حاکی از یک معنا اما در دو مقام‌اند.

۲- بررسی شواهد قائلان به دو معنای مشهور ماهیت

در بررسی‌های فراوان در میان آثار این سینا تنها در یک جا عباراتی یافت می‌شود که در نظر قائلان به دو معنای مشهور ماهیت، این سینا به این دو معنا تصویرح دارد. بیان شیخ در این عبارت چنین است:

«جنس از آن جهت که جنس است، ماهیتی دارد و نوع از آن جهت که نوع است، ماهیتی دارد و مفرد جزئی نیز از آن جهت که مفرد جزئی است، ماهیتی دارد که اعراض لازم قوامدهند به آن هستند. بنابراین چنین به نظر می‌رسد که ماهیتی که در جنس و نوع گفته می‌شود و ماهیتی که در مفرد جزئی گفته می‌شود، مشترک در اسم‌اند. البته ماهیت به آن معنا که در فرد جزئی است، چیزی غیر از آنچه شیء به آن، خودش است (ما به الشیء هو هو) نیست و اگر چنین نبود اصلاً ماهیت نبود. اگر چه امر مرکب حد مایی دارد، اما مفرد جزئی به هیچ وجهی حد ندارد؛ زیرا حد از اسمی ناعتنی تشکیل شده که قطعاً در آن‌ها اشاره به شیء معینی نیست و اگر مشتمل بر اشاره بود یا دلالت آن بر محدود با یک حرکت و اشاره و شبیه آن انجام می‌شد، تنها یک نام‌گذاری بود نه حد، یا دلالت دیگری داشت مانند دلالت به وسیله حرکت یا اشاره و غیره و هیچ یک از این موارد هم مستلزم تعریف یک امر مجهول به اوصافش، نیست» (ابن سینا، *الف. الہیات*، ص۲۴۶-۲۴۷).

١- تعبير او: «فللجنس بما هو جنس ماهية، وللنوع بما هو نوع ماهية، و المفرد الجزئي أيضاً بما هو مفرد جزئي ماهية مما يتقوم به من الأعراض الالزامـة. فكان الماهية إذا قيلت على التي في الجنس والنوع وعلى التي للمفرد الشخصـي كان باشتراك الاسم. و ليست هذه الماهية مفارقة لما هو بها ما هو، و إلا لم تكن ماهية. لكنه لا حد للمفرد بوجه من الوجوه، وإن كان للمركب حد ما. و ذلك لأن الحد مؤلف من أسماء ناعنة لا محالة ليس فيها إشارة إلى شيء معين، و لو كانت إشارة لكاتـن تسمية فقط، أو دلالة أخرى بحركة وإشارة وما أئبـه ذلك، و ليس فيها تعريف المجهول بالمعنى» (ابن سينا، ١٤٠٣ـ١٣٥٢هـ، الهـيات، ص ٣٤٦ـ٣٤٧).

تفسیر این عبارات شیخ بر اساس آنچه پیش از این در باب اصطلاحات «حد»، «ماهیت»، «ما یقال فی جواب ما هو» و «ما به الشیء هو هو» از منظار او مطرح شد، دشوار نیست و حتی استفاده از اصطلاح «باشتراك الاسم» نیز نمی‌تواند آن را رد کند؛ زیرا خود شیخ با لفظ «فکان» از قطعیت انحصار اشتراک این دو معنا در لفظ کاسته و با تأکید بر این که اگر چیزی «ما به الشیء هو هو» نباشد، اصلاً اطلاق عنوان ماهیت بر آن ممکن نیست، صریحاً به وجه اشتراک آن‌ها اشاره کرده است.

توضیحات شیخ در ادامه نیز این ادعا را تأیید می‌کند. او در توجیه نفی ماهیت از مفرد جزئی می‌گوید مفرد جزئی به اختصاری جزئی بودنش قبل اشاره حسی است، در حالی که حد از اوصاف کلی تشکیل شده است و اوصاف کلی هر چقدر هم که در توصیف یک شیء افزایش یابد و بدین طریق دایره اطلاق معنا را محدودتر کند ولی خاصیت قابلیت صدق بر کثیرین خود را از دست نمی‌دهد و تا زمانی که اشاره حسی یا چیزی شبیه آن اضافه نشود، مدلول ما یک شیء مشخص جزئی نخواهد شد در حالی که قبلًاً گفته‌ایم حد بنابر اقتضایات جایگاه خود مشتمل بر این‌گونه امور (اشارة حسی و مشابه آن) نیست (بن‌سینا، ۱۴۰۴ هـ، الف، الهیات، ص ۲۴۷-۲۴۶). علاوه بر ارجاع اختلاف ماهیت در این دوگونه امور به اختلاف اقتضایات ماهیت در دو مقام ذات و قول، راه دیگری نیز برای تبیین عبارات شیخ در اینجا وجود دارد که البته بی‌ارتباط با توضیح قبلی هم نیست.

با توجه به این که شیخ در فصلی از الهیات شفایه که مشتمل بر عبارات مذکور است، در نظر دارد نشان دهد که اشیا در اطلاق حد و ماهیت یکسان نیستند و گونه‌ای تشکیک در این اطلاق وجود دارد و برای نشان دادن این تشکیک موارد متعددی را بیان کرده است، می‌توان ادعا کرد که او در این‌جا نیز پیرو قصد اولیه‌اش در نظر دارد دو گونه اشیای دیگر را نشان دهد که ماهیت داشتنشان در عین این که به یک معناست ولی یکسان نیست. در واقع در این دو گونه امور که او آن‌ها را برشمده است آنچه مختلف است معنای ماهیت نیست، بلکه خود اشیاست. ماهیت در همه جا ما به الشیء هو هو است ولی مفهوم کلی به چیزی هو ما هو است و فرد جزئی به چیز دیگری. مفهوم کلی، مفهوم کلی است به اوصاف و نعموت کلی‌اش ولی یک شخص جزئی، آن شخص جزئی است به مجموع اوصاف کلی و عوارض لاحق تشخض دهنده‌اش. به همین دلیل و با توجه به این که حد تنها می‌تواند شامل اوصاف ذاتی کلی باشد، آوردن حد ثابت حقیقی و یقینی برای فرد جزئی امکان‌پذیر نیست.

توضیحات شیخ نحوه تشکیک مورد نظر او را در این‌جا به وضوح نشان می‌دهد. از نظر او مفرد جزئی چون دوام و بقا ندارد و فاسد می‌شود حد حقیقی ندارد؛ بنابراین اگر حدی هم برای آن اتخاذ کنیم تنها تا پیش از فساد شیء بر آن صدق می‌کند نه بعد از آن، در حالی که حد حقیقی در صدقش

بر محدود دوام دارد. بیان شیخ این است که حد در امور جزئی به همین دلیل، صدق بالظن دارد و نه بالیقین و اگر بخواهیم از این ظن رها شویم، ناچاریم اشاره محسوس را نیز به آن اضافه کنیم که این دیگر خارج از حد است: «هر حد، تصور عقلی‌ای است که حملش بر محدود درست است، در حالی که شیء جزئی فاسد، محدود به حدش نیست و حمل حد بر آن برای مدت معینی درست (صادق) است و در غیر این مدت درست نیست؛ بنابراین حمل دائمی حد بر آن به نحو «ظنی» است؛ یا باید گفت در چنین مواردی علاوه بر حد عقلی اشاره یا مشاهده‌ای نیز افزوده می‌شود که صدق حد، مشروط به این اشاره است و اگر این اشاره نباشد، اطلاق این حد بر آن به نحو ظنی است، در حالی که محدود حقیقی آن است که حد به نحو یقینی بر آن اطلاق شود»^۱ (ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ، الف، الهیات، ص ۲۴۷).

اگر به تعلیقات صдра بر این بخش از عبارات شیخ مراجعه کنیم به وضوح درمی‌باییم چرا و چگونه صдра ماهیت را دارای دو معنا می‌داند و چگونه ماهیت به معنای «ما به الشیء هو هو»، در نظر او از سخن وجود می‌شود. همه چیز در اینجا به نگاه و منظر اصالت وجودی صдра بر می‌گردد. از نظر صдра از میان وجود و ماهیت، اصالت با وجود است و این بدان معناست که - در پایین‌ترین موضع - آنچه بالذات و به خودی خود موجود است، وجود است، و ماهیت، تابع و مجعله به جعل آن است. بر همین اساس او معتقد است آنچه موجب و بلکه عین تشخّص اشخاص است، وجود آن‌هاست و نه ماهیتشان. مرتبه وجود نیز بالاتر از آن است که توسط حد شناخته شود، چرا که وجود هویت بسیط عینی‌ای است که نه جنس دارد و نه فصل، در حالی که تشکیل حد جز به جنس و فصل ممکن نیست. بنابراین امر متشخص که با این نگاه می‌توانیم آن را وجود بخوانیم، ماهیت به این معنا را ندارد ولی از آن‌جا که از یک سو هر شیئی همان وجود آن است و از سوی دیگر از هیچ شیئی نمی‌توانیم آن شیء بودنش را نفی کنیم ماهیت به معنای ما به الشیء هو هو قابل نفی از وجود نیست.

ملاصدرا می‌گوید: «سر این که شناخت شخص از آن جهت که شخص است از طریق حد امکان‌پذیر نیست و این که تشخّص شیء همان نحوه وجود آن است و وجود - نیز همان‌گونه که به دفعات گفته شده است هویت بسیط عینی‌ای است که جنس و فصل ندارد و به تبع حد نیز ندارد؛ چون همه این‌ها مفهومات کلی‌ای هستند که فقط ماهیات و طبایع کلی توسط آن‌ها شناخته می‌شوند و آنچه در جواب ما هو می‌آید، قول‌های کلی هستند. بنابراین وجود، ماهیت به این معنا ندارد، ولی ماهیت به معنای دیگری

۱- تعبیر او: «و كل حد فإنه تصور عقلی صادق أن يحمل على المحدود، والجزئي فاسد إذا فسد لم يكن محدوداً بحده، فيكون حمل الحد عليه مدة ما صادقاً و في غيرها كاذباً، فيكون حمل الحد عليه بالظن دائمًا، أو يكون هناك غير التحديد بالعقل زيادة إشارة و مشاهدة، فيصير بذلك الإشارة محدوداً بحده، وإذا لم يكن ذلك يكُون مظنونا به أن له حده، وأما المحدود بالحقيقة فيكون حده له يقيناً، فمن شأن أن يحد الفاسدات فقد تعرض لبيانها، ويركب شططاً» (ابن‌سینا، ۱۴۰۴هـ، الف، الهیات، ص ۲۴۷).

یعنی به معنای «ما به الشيء هو هو» دارد. اگر در جایی گفته شده که ماهیت وجود عین هویت آن است، مقصود این معنا بوده است و اگر گفته شده که ماهیت داشتن اشیا غیر از وجودشان است، معنای نخست منظور است. بنابراین شخص از آن جهت که شخص است، تنها با اشاره حسی یا علم حضوری شناخته می‌شود که عبارت است از وجود خارجی مدرک نزد مدرک^۱ (صدرالدین شیرازی، ۱۳۸۲، ج. ۲، ص. ۹۶۴-۹۶۳).

نهایت این که از نظر صдра در جملات «ماهیت وجود هویت آن است»، «مفرد جزئی ماهیت دارد»، «ماهیات اشیاء غیر از وجود آن هاست» و «جنس و نوع ماهیت دارند»، در دو جمله نخست مقصود از ماهیت «ما به الشيء هو هو» است و در دو جمله دوم «ما يقال في جواب ما هو». به این ترتیب صдра این مطلب را تأییدی می‌داند بر تقسیمی که وی برای معنای ماهیت قائل است (صدرالدین شیرازی، ۱۳۸۲، ج. ۲، ص. ۹۶۱). در حالی که چنان که توضیح دادیم، قول به دو معنا برای ماهیت آن هم با نحوه تفکیکی که صдра برای آن‌ها قائل شده است با مبانی و فضای فلسفی ابن‌سینا سازگار نیست و صдра خود نیز این را می‌داند. او می‌گوید این قول شیخ‌الرئیس که جنس و نوع ماهیتی دارند و مفرد جزئی ماهیتی دارد، کلامی است که موجبات مغلطه را فراهم می‌کند و باعث می‌شود این توهمندی پیش آید که هر سه آن‌ها ماهیت به معنی حد داشته باشند، در حالی که شخص از آن جهت که شخص است، حد و ماهیتی ندارد. دلیل صдра نیز برای نفی حد و ماهیت از شخص، این است که در فرد مشخص، وجود داخل در هویت شخص است و با توجه به این که وجود حد و ماهیت ندارد، به تبع شخص نیز ماهیت به معنای حد ندارد^۲ (همان، ج. ۲، ص. ۹۶۹).

در حالی که چنان که پیش‌تر روشن شد سخن شیخ چیز دیگری است. او این بار در تعلیقات می‌گوید افراد جزئی شخصی نیز همچون انواعشان ماهیت دارند، با این تفاوت که ماهیت فرد جزئی،

۱- تعبیر او: «واعلم ان السر فى أن الشخص بما هو شخص لا يمكن معرفته بالحد أن تشخيص الشيء إنما هو نحو وجوده، والوجود - كما ذكرنا مراراً - هوية بسيطة عينية لا جنس لها ولا فصل فلا حد لها؛ لأن هذه كلها مفهومات كلية لا يعرف بها إلا الماهيات و الطبائع الكلية، والواقع فى جواب ما هو أقوال كلية. فالوجود لا ماهية له بهذا المعنى، وإنما له الماهية بمعنى آخر - أى ما به الشيء هو ما هو. وإذا قيل «الوجود ماهيته عين هویته» أريد بها هذا المعنى؛ وإذا قيل: «الأشياء ذات ماهيتها غير وجوداتها» أريد بها المعنى الأول. فإذا، الشخص بما هو شخص لا يعرف إلا بالإشارة الحسية أو العلم الحضوري الذى هو عبارة عن وجود الشيء الخارجى للمدرك عند المدرك» (صدرالدین شیرازی، ۱۳۸۲، ج. ۲، ص. ۹۶۳-۹۶۴).

۲- تعبیر او: «إن قوله «للجنس ماهية وللنوع ماهية وللمفرد الجزئي أيضاً ماهية» كلام مغلط يوهم أن الماهية بمعنى واحد - وهو معنی الحد - يقال على ثلاثة، وليس كذلك؛ إذ لا حد ولا ماهية للشخص بما هو شخص، إذ الوجود كما علمت داخل في الهوية الشخصية، والوجود لا حد له ولا ماهية، فكذا الشخص» (همان، ص. ۹۶۹).

در عین این که معقول است، جزئی و مختص به همان شیء است ولی ماهیت نوع یک شخص، کلی و ثابت است. ولی در حد داشتن این‌گونه نیست و چون حد شیء نمی‌تواند جزئی باشد، و باید کلی و ثابت باشد، شیء مشخص، حد مخصوص به خود ندارد و تنها نوعش می‌تواند حد داشته باشد. در انواع اشخاص، معقول و محدود منطبق با هم هستند ولی خود اشخاص با وجودی که معقول دارند، حد ندارند (بن‌سینا، ۱۴۰۴ هـ، ب، ص ۱۱۹).

بدین ترتیب سخن شیخ در اختلاف معنای ماهیت در مفاهیم کلی مانند جنس و نوع با مفرد جزئی در الهیات شفای - که منشاً برداشت دو معنای متفاوت از ماهیت در نظر متاخران شیخ و به طور خاص ملاصدرا شده - این‌گونه تبیین می‌شود که «ما یقال فی جواب ماهو» در هر حال بیان کننده «ما به الشیء هو هو» است، اما چون «ما یقال فی جواب ماهو» از سخن قول و محمول است، به ناچار کلی است برخلاف «ما به الشیء هو هو» که چون از سخن ذات است می‌تواند جزئی هم باشد. بنابراین در مفرد جزئی حد یا «ما یقال فی جواب ما هو» دلالتش بر «ما به الشیء هو هو» به نحوی است که جزئیت آن را افاده نمی‌کند ولی در مفاهیم کلی می‌تواند دلالت تمام بر «ما به الشیء هو هو» داشته باشد. پس در حقیقت این دو، دو معنای ماهیت نیستند، بلکه دو اقتضای ماهیت‌اند که به دلیل اختلاف اشیایی که مورد سؤال «ما هو» قرار می‌گیرد، متفاوت می‌شوند.

نتیجه‌گیری

تفاوت «ما یقال فی جواب ما هو» و «ما به الشیء هو هو» از نظر بن‌سینا، تفاوت دو مقام برای یک امر است. ماهیت در واقع «ما به الشیء هو هو» و همان مجھول سؤال «ما هو» است. آنچه در پاسخ به سؤال ما هو می‌آید، دال بر ما به الشیء هو هو است و تنها تفاوتش با آن چنان‌که از عنوانش نیز پیداست، در این است که آنچه در پاسخ به سؤال ما هو می‌آید، از سخن قول و محمول است؛ بنابراین باید اقتضائات آن را بپذیرد. سر این که ماهیت گاهی «ما به الشیء هو هو» و گاهی «ما یقال فی جواب ما هو» یا حد عنوان شده است به دلیل اتحادی است که میان اسم و مسمی یا لفظ و مدلول آن برقرار است. از این‌جا دانستیم که هیچ تباین حقیقی میان این دو معنای ماهیت وجود ندارد و این دو عین هم و عین ماهیت‌اند؛ اما در حکمت متعالیه که فلسفه رایج و رسمی کشور ماست، به دلیل قول به دو اصل اصالت وجود و وحدت وجود، «ما به الشیء هو هو»، چیزی جز وجود شیء نیست و بنابراین صدرا ناچار است ماهیت را دارای دو معنای متباین بداند که یکی از آن‌ها «ما به الشیء هو هو» یا وجود و دیگری «ما یقال فی جواب ما هو» است.

منابع و مأخذ

- ✓ ابن سينا، حسين بن عبدالله (۱۴۰۴ هـ.ب)، *تعليقـاتـ*، تحقيق عبد الرحمن بدوى، بيروت، مكتبة الاعلام الاسلامى
- ✓ _____ (۱۴۰۴ هـ الف)، *شفـاـ(ـمنـطـقـ،ـالـهـيـاـتـ،ـطـبـيـعـيـاتـ)*، تحقيق سعيد زايد و ...، قم، كتابخانه آيت الله العظمى المرعشى النجفى
- ✓ _____ (۱۳۷۱)، *المـبـاحـثـاتـ*، مقدمه و تحقيق محسن بیدارف، قم، انتشارات بیدار، چاپ اول
- ✓ _____ (۱۴۰۵ هـ)، *منـطـقـ المـشـرـقـيـنـ*، قم، مكتبه آيت الله العظمى المرعشى النجفى، چاپ دوم
- ✓ _____ (۱۳۸۷)، *الـنـجـاهـ مـنـ الغـرـقـ فـىـ بـحـرـ الصـلـالـاتـ*، ویرایش و دیباچه محمدتقی دانش بژوه، تهران، انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، چاپ سوم
- ✓ جوادی آملی، عبدالله (۱۳۷۶)، *رـحـيقـ مـخـتـوـمـ شـرـحـ حـكـمـتـ مـتـعـالـيـهـ* (شرح جلد دوم)، قم، مرکز نشر اسراء، چاپ اول
- ✓ حکمت، نصرالله (۱۳۸۹)، *مـتـأـفـيـزـيـكـ اـبـنـ سـيـناـ*، تهران، انتشارات الهام
- ✓ سهروردی، شهاب الدین یحیی (۱۳۸۰)، *مـجـمـوعـهـ مـصـنـفـاتـ شـیـخـ اـشـرـاقـ*، تصحیح و مقدمه هانری کربن، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، چاپ سوم
- ✓ صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم (۱۴۰۹ هـ)، *الـحـكـمـهـ الـمـتـعـالـيـهـ فـىـ الـاسـفـارـ الـعـقـلـيـهـ الـأـرـبـعـهـ*، مقدمه شیخ محمد رضا مظفر، بيروت، دار احیاء التراث العربي، چاپ پنجم
- ✓ _____ (۱۳۸۲)، *شـرـحـ وـ تـعـلـيقـهـ صـدـرـ الـمـتـأـلـهـيـنـ بـرـ الـهـيـاـتـ شـفـاـ*، تصحیح نجفقلی یحیی، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدرا، چاپ اول
- ✓ فارابی، ابونصر (۱۹۸۶ م)، *كتـابـ الـحـرـوفـ*، تحقيق و مقدمه محسن مهدی، بيروت، دار المشرق
- ✓ ففوریوس، (۱۳۸۳)، *ایـسـاـغـوـجـیـ تـالـیـفـ فـرـفـورـیـوـسـ وـ مـقـوـلـاتـ تـصـنـیـفـ اـرـسـطـوـ*، ترجمه محمد خوانساری، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، چاپ اول

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.